



戲遊香港島

百年電影院文化之旅

導賞手冊

戲遊香港島 —— 百年電影院文化之旅

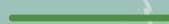
一切源自於《尚未完場》這部紀錄片。導演祁凱達與徐岱靈借歐德禮（Harry Odell）這名開設了璇宮戲院的「娛樂大亨」（impresario）的生平作切入，從二戰香港淪陷出發，到叩問我城的未來。紀錄片從娛樂發展的角度作切入，實際是向觀影者重現一個香港故事——既然這個講了這麼多年的故事尚未完場，我們期望透過這次的文化導賞，從1904年建成的太平戲院，走到2022年開業的高先電影院，重構城市過去100年的娛樂地景之餘，亦從中再探尋這些年來香港人的身份變化。

是次路線設計的主題從文化研究角度切入，概念以各戲院的發展歷史脈絡作順序，從1904年的太平戲院開始，以電車、步行、地鐵三種方法遊走到2022年開幕的高先電影院作為終站，梳理香港120年來的電影業發展的同時，也同時梳理這120年來的社會改變，並了解它們怎樣互相影響。



香港戲院遊覽地圖

1. 太平戲院 P.6-7
2. 利舞臺戲院 P.8-9
3. 豪華戲院 P.10-11
4. 太平館餐廳 P.12-13
5. 皇都戲院 P.14-15
6. 翡翠戲院 P.16-17
7. 高先電影院 P.18-19



詳細行程

① 10:00am-10:30am
 太平戲院 (現華明中心)
 西營盤皇后大道西421號

地鐵 30min

② 11:00am-11:30am
 利舞臺戲院 (現利舞臺廣場)
 銅鑼灣波斯富街99號

步行 15min

③ 11:45am-12:15pm
 豪華戲院 (現為甲級寫字樓)
 怡和街68號

步行 15min

④ 12:30pm-1:45pm
 太平館餐廳
 銅鑼灣白沙道6號

乘電車 25min

⑤ 2:10pm-2:40pm
 皇都戲院 (前身為璇宮戲院)
 北角英皇道279-291號

電車 25min

⑥ 3:05pm-3:35pm
 翡翠戲院 (現為Cinema City JP)
 銅鑼灣百德新街22-36號

地鐵 25min

⑦ 4:00pm-4:30pm
 高先電影院
 堅尼地城吉席街2號



太平戲院

太平戲院於1904年落成，是香港20世紀初最大規模的戲院之一。1932年太平戲院重建，安裝了有聲放映機，放映中西電影。1936年兩廣事變爆發，大批伶人前往香港發展，源詹勛邀請名伶馬師曾組成「太平劇團」。在1941年，日軍佔領香港後，戲院被日軍徵用做「宿泊所」，停止發展。由於20世紀60年代電視普及，戲院競爭，以及粵劇陷入低潮，太平戲院於1981年停業，改建為華明中心。

想一想

1932年太平戲院進行了重建，引入了有聲放映機。這一技術的引入如何改變了戲院的娛樂形式和觀眾體驗？有聲電影對當時的香港有何影響？

寫/畫下你的想法……



TO-DAY

今日

兒童劇團

雁孤霄凌

雁孤霄凌

利舞臺戲院

利舞臺於1925年建成，是利希慎為了方便母親看戲而建立的戲院。利舞台交通便利，設有360度的旋轉舞台，可同時容納1200人。利舞臺的演出形式有粵劇，歌劇，放映中外電影，以及後期的演唱會。第二次世界大戰爆發令香港的發展停滯，本地電影停產，英美電影被禁，重映舊片才能維持營業。在二戰結束後，1946年，利舞臺播放首套西部電影《大獨裁者》引起了轟動。利氏家族在1973年擁有無線電視股權，開始接辦香港小姐的競選。許多著名歌手都在此演出過，例如梅艷芳，鄧麗君，羅文等。而在80年代，利氏家族為了獲得更多的收益，將利舞臺在1991年拆卸，重建成利舞臺廣場。

想一想

二戰時期對利舞臺以及香港的戲院文化有何影響？戰爭對當時的演出和觀眾帶來了哪些變化？

寫/畫下你的想法……



THE

京劇香艷權香江



富貴浮雲

WILLIAM HURT HOLLY HUNTER
BROADCAST NEWS

豪華戲院

豪華戲院於1954年5月7日在銅鑼灣怡和街與邊寧頓街交界處開業，前身是「東區遊樂場」。它是當時香港島上最豪華的戲院之一，設有1483個座位和地下停車場。戲院大堂寬敞，影院座位分為超等及後座，需上樓梯到達。七十年代主要放映西片、港產片和歐洲色情片等。1981年10月1日，豪華戲院關閉並拆除，原址重建為百利保廣場。

想一想

昔日豪華戲院位處銅鑼灣核心地段，試想想香港60年代的社會經濟發展，你認為當時前來豪華戲院觀影的觀眾有甚麼共通點？

寫/畫下你的想法……



HOOVER

豪華

豪華戲院

樂興

HOOVER

太平館餐廳

太平館餐廳是一家有逾160年歷史的港式豉油西餐廳，徐老高於1860年在廣州開設。1938年，第三代傳人徐漢初在上環及灣仔開設了第一及第二家分店，但在1941年香港淪陷時被迫暫停營業。1945年日本投降後，灣仔太平館重新開業。目前共有4家分店，全部由徐家經營及管理，招牌菜式為瑞士雞翼。

想一想

「豉油西餐」的味道已經融入了香港人的集體記憶。陳冠中在「香港作為方法」提及「香港早已就沒原味，只有混雜，但這混雜卻成了正宗港味，成了香港的特色甚至優勢」，你認為這種「香港味道」，反映了香港哪些獨特的飲食文化特質？

寫/畫下你的想法……

Cafe Tai Ping Koon

太平館



太平館

皇都戲院

璇宮戲院始建於1952年，由俄裔猶太人歐德禮所建。1959年易手後名為皇都戲院，至今仍是戰後戲院建築中最古老舊的單幢式戲院。這座屹立北角72載的地標，巧奪天工的拱橋式屋頂設計更是舉世無雙，並將頂尖西方文化藝術、電影、粵劇及亞洲歌舞表演帶給大眾。

想一想

70年代的皇都戲院見證了港產片的黃金時代。這時期的港產片如何反映了那個年代香港社會的特質和變遷？

寫/畫下你的想法……



翡翠戲院

翡翠戲院是邵氏兄弟公司首間戲院，位於銅鑼灣旺區，交通便利。它見證了香港電影業的變遷，曾被德寶電影、MCL、東方影業、銀都影業等租用。八十年代，德寶租用翡翠戲院後成為三大電影公司之一，推出了《皇家師姐》等面向中產階層的电影，開創女性動作片潮流；而《富貴逼人》等喜劇則反映了基層市民的心態。翡翠戲院不僅是電影院，更是香港電影文化的縮影。

想一想

1980年代被認為是香港戲院業的轉捩點，戲院規模逐漸由大戲院轉為迷你戲院，翡翠戲院便是其中一例。綜合80年代的社會背景及電影發展，你認為當中有甚麼因素導致這種改變？

寫/畫下你的想法……



THE UNTOUCHABLES

無不利的證據

PEARL CINEMA

今日放映 TO-DAY

PEARL

PEARL

珍珠出爐

今日放映 TO-DAY

SB

PEARL CINEMA

JADE CINEMA

明珠大戲院

翡翠大戲院

LOVE

高先電影院

高先戲院 (Golden Scene Cinema) 位於西環堅尼地城，是區內唯一一間戲院，為高先電影公司旗下。創辦人曾麗芬冀望香港、九龍及新界各有一間懷舊味道、在街上開的戲院，為觀眾帶來老少咸宜的電影；而事實上，除一般商業電影外，高先戲院亦一貫其母公司之風格，多上映本土電影，如《但願人長久》、《冬未來》等。

想一想

高先戲院上映許多香港本地作品，你認為「本土」電影須具備甚麼元素/主題？又期望在高先觀賞到甚麼類型的電影？

寫/畫下你的想法……

CS
ATCHICK

GOLDEN SCENE

黃金劇場

GOLDEN SCENE

CHINA

Golden Scene Theatre



「戲遊香港島——百年電影院文化之旅」導賞手冊

Discourse on Hong Kong, Hong Kong Discourse (CULS5224)
Project Assisgnemt, Group 8

團隊成員： CHOI Chiu Wing
HO Ching Yi
LEE Hiu Tung
LU Yan
NGAN Cho Yi

指導導師： Dr. LI Mei Ting
Ms. LI Zowie

印刷日期： 2024年4月